

EL PLA

Publicació del Pla de Mallorca

NOVEMBRE 2020 | Núm. 7



DOSSIER

Fer memòria al Pla de Mallorca

Redacció El Pla.– Els pobles del Pla de Mallorca varen patir una forta repressió durant la guerra civil i el franquisme. Molts dels assassinats a altres indrets de l'illa varen ser enterrats a fosses comunes a la comarca. Avui dia es fa un intens treball per recuperar la memòria històrica i avançar cap a la veritat, la justícia i la reparació dels familiars de les víctimes.

Dossier a pàgs. 3 – 9.

Una història que encara s'escriu

Testimonis de la repressió al Pla



Redacció El Pla.– A més de la repressió que es va viure als carrers en primera persona, multitud de presos serien assassinats a cementiris, camins i carreteres dels pobles de la comarca. A l'article recollim alguns dels testimonis. Segueix a pàg. 3.

"La repressió al Pla de Mallorca va ser molt dura"

Maria Antònia Oliver, presidenta de Memòria de Mallorca

Redacció El Pla.– Treballa per a recuperar la memòria històrica de Mallorca en relació als fets de la guerra civil i la posterior repressió franquista. Ella mateixa ho ha viscut: el seu padrí i el seu oncle varen ser víctimes de desaparició forçada i encara no ha trobat veritat, justícia i reparació. Segueix a pàg. 5.



Seguirem picant pedra, seguirem fent feina

Bartomeu Garí Salleras-. L'historiador i membre fundador de Memòria de Mallorca fa un repàs dels avanços en el treball d'exhumació de víctimes i un al·legat en la importància de reconèixer la important tasca d'investigació i recerca en arxius. Segueix a pàg. 8.

ALGAIDA - ARIANY - COSTITX - LLORET DE VISTALEGRE - LLUBÍ - MARIA
DE LA SALUT - MONTUÏRI - PETRA - PORRERES - SANTA EUGÈNIA -
SANT JOAN - SENCELLES - SINEU - VILAFRANCA DE BONANY


PLA DE MALLORCAXXI



El Pla

Publicació periòdica
del Pla de Mallorca

Núm. 07- NOVENBRE
2020

Edita:

Associació Pla de Mallorca XXI



PLA DE MALLORCA XXI

info@plademallorcaxxi.com
www.plademallorcaxxi.com

Les informacions recollides a
El Pla són generosament
facilitades pels següent
mitjans de comunicació local:

- Es Saig (Algaida)
- Titoieta Radio (Algaida)
- Fent carrerany (Maria)
- Bona Pau (Montuiri)
- Serra Mamerra (Petra)
- Llum d'oli (Porreres)
- Butlletí digital Porreres
- Mel i Sucre (Sant Joan)
- Sa Sella (Sencelles)
- Dínola (Sineu)
- Sa Plaça (Sa Pobla)

Col·laboradors a aquest
número: Bartomeu Garí,
Joan Barceló i Maria Antònia
Oliver.

Fotos: mitjans de
comunicació locals, xarxes
socials dels ajuntaments,
cedides per Maria Antònia
Oliver i Bartomeu Garí.

*El Pla és un diari informatiu
independent i plural que
defensa la llibertat d'expressió.
Les opinions expressades a les
seves pàgines no són assumides
necessàriament per la
publicació, sinó que pertanyen
als seus autors i autores, que en
són responsables.*

Editorial

“Per què ens fa por recordar el nostre passat? Per què varem perdre la pau i la convivència?”. Amb aquestes preguntes, l'historiador porrerenc Bartomeu Garí presentava a inicis de 2019 l'exposició “Memòries 1936-39”. El passat, referit als fets relacionats amb la guerra civil i la postguerra, està ple de “racons oblidats”, arraconats o silenciats, que han forçat la convivència amb la ferida del conflicte bèl·lic i la repressió. Tots els àmbits de la vida es varen veure afectats (social, polític, educatiu, religiós, esportiu, familiar...) de manera que la societat va quedar tan impactada que possiblement ens trobam encara davant d'una etapa no tancada.

El 1981, el Guernica aterrava secretament a Madrid i s'obria al públic darrera d'un vidre blindat. El 1983, l'estàtua equestre de Franco ubicada al centre de la ciutat de València era retirada per operaris encaputxats, com podem veure a les fotografies de “Fantasma '77”, que s'exhibeixen aquests dies al Casal Sollerí de Palma. Aquestes necessitats de protecció (de l'art i de la identitat) exemplifiquen la profunditat de la ferida.

El 1995 es retirava el vidre blindat del Guernica, però moltes persones encara en l'actualitat no coneixen on estan els seus familiars. Diferents lleis han intentat establir un marc normatiu de referència, com la llei 52/2007 de Memòria històrica; o la Llei 10/2016 per a la recuperació de persones desaparegudes durant la Guerra Civil i el franquisme i la Llei 2/2018 de memòria i reconeixement democràtics, ambdues aprovades per Parlament de les Illes Balears. Alhora, la societat civil s'ha organitzat per a reclamar la seva memòria, i els esdeveniments s'han estudiat i s'estudien en profunditat des de l'acadèmia.

Amb el dossier d'aquest mes de novembre, ens apropam a la realitat que es va viure i que es viu als pobles del Pla de Mallorca. Com destaca Garí, “el record és necessari, i necessita comprensió i mirar cap al futur”.





Dossier

MEMÒRIA HISTÒRICA

Repressió franquista al Pla de Mallorca: una història que encara s'escriu

“Arribarem a Porreres i li vaig mostrar l'indret on una amiga porrerenca, filla d'un company assassinat a Manacor, em va explicar lo que ella de nina havia viscut, lo que tot el poble sabia sobre els assassinats dels detinguts que venien de les presons de Palma, on morien i on les enterraven”.

Aquestes paraules de la “Carta de la Memòria” que Maria Antònia Oliver va escriure a Bernat Mateu Ferrer el juliol de 2020, posen de manifest la realitat que els pobles del Pla de Mallorca varen viure durant els anys de la guerra civil. A més de la repressió que es va viure als carrers en primera persona, multitud de presos serien assassinats a cementeris, camins i carreteres dels pobles de la comarca.

L'historiador porrerenc Bartomeu Garí situa els inicis de la repressió als darrers mesos de la

Segona República, quan ja es començaren a donar situacions de conflicte i enfrontament. “El municipi de Porreres va ser un exemple clar de conflictivitat: actes subversius de Falange, enfrontaments entre el rector de Porreres i els membres de la comissió gestora d'esquerres, arribada de les armes, propaganda clandestina...”. El cop d'Estat, és clar, agreujaria la situació i propiciaria l'inici de la repressió planificada.

“[...] em va contar que plorava perquè t'havien assassinat els feixistes, el 1936, a sang freda, al mig d'un camí anant a Sencelles, feia quasi 40 anys [...]”.
De la carta d'Apol·lònia Miralles a Josep Miralles Garau.

Bartomeu Garí defineix dues etapes de repressió feixista a Mallorca: la primera aniria de juliol a setembre de 1936; i la segona, de repressió



Familiars de represaliats, querellants a Argentina, amb el cartell de l'Associació Memòria de Mallorca

encoberta o amagada, de setembre del 36 a la primavera del 37. Durant la primera etapa, el cementiri de Palma, l'antic cementiri municipal de Manacor i el cementiri de Son Coletes serien els llocs de referència per als afusellaments. Això no obstant, les execucions també es produïren a punts de l'extraradi de Ciutat o a la part forana, a indrets localitzats com la carretera de Petra (entre na Borges i Son Doblons), el km. 21 de la carretera de Santa Maria a Montuïri, el km. 19 de la carretera d'Algaida a Bunyola, la carretera de Porreres a Felanitx, el km. 2'8 de la carretera d'Algaida a Santanyí, camí de Jornets, Coll de sa Grava (entre Montuïri i Sant Joan), Pont de Son Saletes (entre Sencelles i Biniali), la finca es Pinaret (Algaida)...

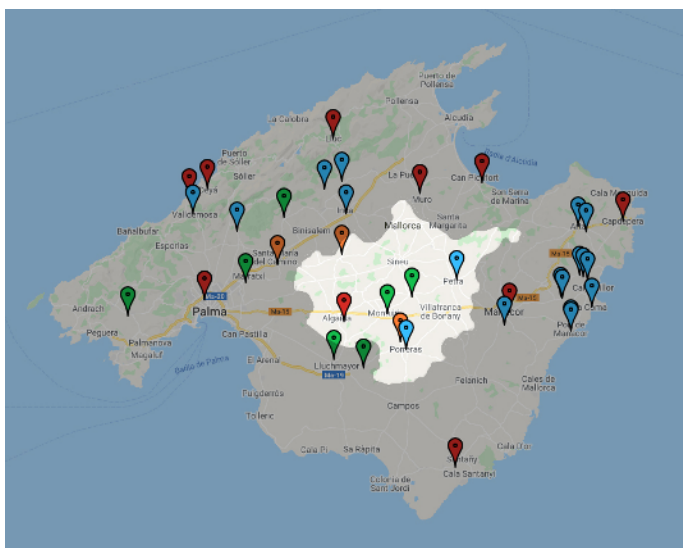
“[...] va ser empresonat al Castell de Bellver, posat en llibertat i a continuació va ser portat al cementiri de Porreres per a ser assassinat per tropes franquistes.”
De la carta de Francesc Huertas a Jaume Bauçà Far.

La segona etapa va estar marcada per la intensificació de les tretetes de les presons de palma. Segons indica Garí, probablement “el destí de la major part dels reus dels centres penitenciaris de Can Mir i Castell de Bellver fou el mur exterior de la capçalera de l'Oratori de La Creu de Porreres”,

un dels llocs més representatius de la repressió feixista exercida a Mallorca durant la guerra civil.

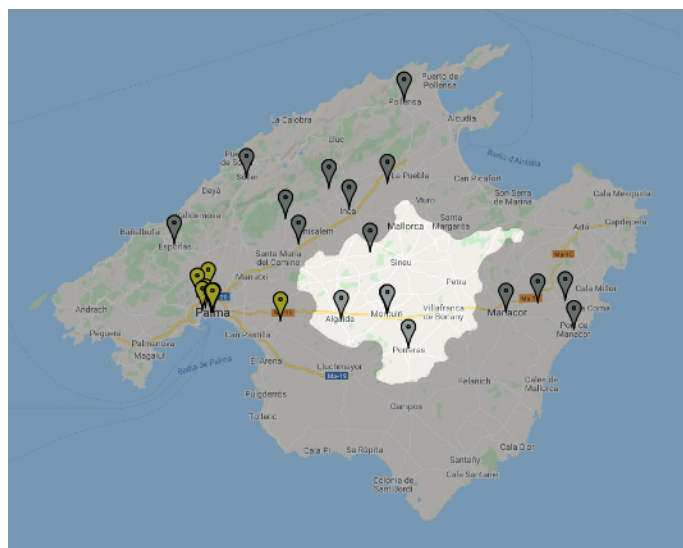
“[...] de nit i amb traïdoria els assassins feixistes et varen treure de presó i amb tota ironia i brutalitat, et van “donar la llibertat” portant-te a Porreres amb altres companys i companyes, per assassinar-vos i fer-vos desaparèixer. [...] jo vaig poder rescatar-te del silenci de la fossa de Porreres al novembre de 2016.”
De la carta de Maite Blázquez a Joan Llosa Campomar.

La guerra civil i la memòria històrica és un tema àmpliament estudiat. Pel que fa als pobles de Mallorca, una de les obres de referència és “La guerra civil a Mallorca, poble a poble”, coordinada per l'historiador santjoaner Arnau Company i editada per Documenta Balear. Als llibres d'aquesta col·lecció podem conèixer la realitat que va viure cada poble com, per exemple, la “dominació espiritual i social” de l'Església a Montuïri, un dels pobles amb més víctimes, amb quinze assassinats; la importància del caciquisme a Sant Joan i la seva influència especialment a pobles veïnats; o l'esmentada repressió a Porreres, que condicionà la vida política i cultural durant la postguerra i etapes successives.



Mapa de fosses. Llegendes: verd, exhumada; taronja, en procés; vermell, inviable; blau, viable.

Font: Direcció general de Memòria Democràtica de la CAIB.



Mapa de Stolpersteine o “pedres de la memòria”. Llegendes: daurat, víctimes del nazisme; platejat, víctimes del franquisme.

Font: Direcció general de Memòria Democràtica de la CAIB.

L'entrevista

“La repressió franquista al Pla de Mallorca va ser molt dura”

MARIA ANTÒNIA OLIVER

Activista per a la recuperació de la memòria històrica

Maria Antònia Oliver és la presidenta de l'associació Memòria de Mallorca, que treballa per a recuperar la memòria històrica de Mallorca en relació als fets de la guerra civil i la posterior repressió franquista. Ella mateixa ho ha viscut: el seu padrí i el seu oncle varen ser víctimes de desaparició forçada i encara no ha trobat veritat, justícia i reparació. Mentrestant, lluita amb altres famílies de persones desaparegudes i assassinades per conèixer el que va passar, reconèixer a les víctimes i recordar a la societat aquests fets històrics perquè no es tornin a repetir.

Per què es vincula a processos de recuperació de la memòria històrica?

A la meua família tenim víctimes de desaparició forçada, el meu padrí i el meu oncle. Ells eren d'Inca, militants d'esquerra. Els van dur detinguts a Can Mir, a Palma, i li van dir a ma mare que els havien alliberat, però no van aparèixer mai. Sospitam que els van assassinar i els van enterrar a Porreres. El 2000 vaig començar a investigar, ma mare es feia gran i no s'estava fent res per esclarir el que havia passat. Vaig cercar assessorament legal per posar una denúncia, ens vàrem associar amb altres famílies amb la mateixa situació i així va sorgir el 2006 Memòria de Mallorca, associació de la qual sóc presidenta.

He conegut a molta gent que cerquen els seus éssers estimats, no és un cas puntual el meu: la desaparició forçada en el marc de la guerra civil i la posterior repressió franquista va ser un fenomen massiu. Segons el cens de víctimes que hem pogut elaborar, estam parlant de 2.800, entre la guerra civil i la repressió franquista posterior. Moltes d'elles, devers 1.800 varen ser persones que no van intervenir al conflicte armat: se'ls anava a cercar casa, eren empresonats i desapareixien. La desaparició forçada no prescriu mai, deixa les famílies fora de l'empar de la llei.



Acte de la memòria.

Quins són els objectius i principals activitats en què treballa Memòria de Mallorca?

L'Associació Memòria de Mallorca (Associació per a la Recuperació de la Memòria Històrica de Mallorca), està formada per un col·lectiu de ciutadans i ciutadanes compromesos amb la recuperació de la memòria històrica de Mallorca en relació als fets de la guerra civil i la posterior repressió franquista. El motiu que va impulsar la seva creació va ser la seva voluntat



de recuperar la dignitat i honorabilitat de les víctimes de la guerra civil i de la repressió a Mallorca, així com una part de la història de la nostra societat que consideram que no s'ha explicat ni amb rigor ni amb el respecte necessari cap a aquestes víctimes.

Vàrem començar a investigar diverses famílies per posar una denúncia, hem recorregut totes les instàncies nacionals i autonòmiques sense èxit.

Treballam per eliminar tota simbologia franquista, com el monument a Sa Feixina, i per recollir testimonis amb familiars de víctimes, elaborant censos.

També vàrem impulsar el Mur de la Memòria, al 2011. Es va fer possible perquè vàrem sol·licitar a l'Ajuntament de Palma que instal·làs un memorial a les víctimes, per oferir un reconeixement públic i institucional a les persones que van morir per la repressió feixista durant la guerra i la dictadura franquista.

A més d'actes simbòlics, heu contribuït molt a la investigació. Què heu fet per recollir informació sobre la repressió franquista a Mallorca?

Si, hem fet molta tasca d'investigació en arxius. Amb el projecte "Totes les causes" hem contribuït a la memòria històrica a través del fotografiat i buidatge de totes les causes militars franquistes entre 1936 i 1939. Prop de 300.000 documents que han donat moltes pistes sobre on estan enterrades les víctimes. Hem cedit aquesta documentació a la Direcció de Memòria Democràtica, perquè la facin d'accés públic a qui ho sol·liciti.

També hem impulsat molt activament les exhumacions. Vàrem obrir la primera fosa a les Balears, a Sant Joan. En aquell moment, quan governava en José Ramón Bauzá, no teníem cap suport institucional: ho vàrem fer nosaltres. Amb el canvi de govern, va arribar la Llei de Fosses, una passa molt important.

L'associació ha fet un mapa de fosses de Mallorca. N'hi ha moltes al Pla de Mallorca? Heu pogut recollir testimonis de repressió a la comarca?

Va ser dura la repressió a la zona. Sempre han estat pobles molt actius en temes polítics. Moltes famílies dels municipis del Pla s'han posat en contacte amb nosaltres i els hem ajudat a obrir causes judicials. A Montuïri, Porreres, Sant Joan, Algaida... hi ha fosses comunes perquè hi va haver moltes víctimes. La més gran de Balears és la de Porreres. Per



Mur de la Memòria al cementiri de Palma. Foto: Ara Balears.

exemple, la filla del batle de Montuïri, Joan Mas, i del regidor Llorenç Antich de l'ajuntament d'Algaida, assassinats i desapareguts pels feixistes, formen part de l'associació i cerquen memòria, justícia i reparació per als seus familiars.

Per què és important la memòria històrica i democràtica?

És el millor antídote perquè no tornin a passar aquests fets, contra el feixisme. A la Universitat de les Illes Balears, i per primera vegada a l'estat, s'ha fet un postgrau sobre recerca i transició i memòria democràtica. A l'estat espanyol nos trobam moltes portes tancades, a altres països com l'Argentina ho tenen molt assumit. Aquí les víctimes no han tingut dret a la veritat, la justícia i la reparació. La memòria històrica és una qüestió de drets humans, sinó està garantida no podem xerrar de democràcia. Qualsevol societat democràtica ho ha d'assumir: aquestes persones varen lluitar precisament perquè tinguem democràcia. I ens les han robat de la història. La memòria històrica és una manera de tenir referents d'avantpassats dels quals hem de sentir-mos orgullosos i orgulloses.

"La memòria històrica és el millor antídote contra el feixisme"

Tenim una Llei de Fosses autonòmica, una de Memòria Històrica a nivell estatal... Què més haurien de fer les institucions per contribuir a la justícia i la reparació de les víctimes?

Hem de reconèixer que s'ha avançat molt amb l'impuls a l'exhumació de víctimes, hi ha països que això no ho tenen. Aquí tenim del nostre costat l'executiu i el legislatiu, però no el judicial. I la justícia és un dels pilars de la democràcia, que no doni suport als familiars de víctimes és terrible. La memòria històrica hauria de ser una qüestió d'estat. ●

Seguirem picant pedra, seguirem fent feina



Bartomeu Garí Salleras

Historiador

Membre fundador de Memòria de Mallorca

El mes de juny de 2014, després de més de dos anys d'investigació, de feina seriosa i exhaustiva s'iniciaren –per primera vegada– els treballs d'obertura d'una fossa de la Guerra, fou la del cementeri de Sant Joan. Els treballs varen permetre la recuperació dels mariandos Joan Gual Genovart, Miquel Salom Ribot i Jaume Gual Mas. Aquest fet va fer recordar una història macabra, plena de violència i d'irracionalitat que va començar el mes d'octubre de 1936, a Maria de la Salut, amb la detenció de les tres víctimes; va continuar a les costes de Puntiró, on van ser assassinats; i al pou anomenat del Camp de Jesús de son Fred, on foren llançats sense cap mirament. El final del segrest acabà dins un clot de l'antic cementeri de Sant Joan. La recerca arxivística va ser cabdal per a la localització de la fossa: «en el sitio ya indicado en el cementerio de esta población en una fosa preparada de antemano en el cementerio viejo que dista de la pared del frente cinco metros y de la pared de la parte oeste doce metros». Allà trobaren en *Mio*, en *Gual* i en *Puro*.

El mes de novembre de 2016 es va iniciar l'exhumació de les fosses del cementeri de Porreres, un dels epicentres de la repressió de la Guerra, juntament amb els cementeris de Palma i Manacor. Aquest fet fou possible gràcies a una recerca a arxius que fou complementada amb la incorporació de testimonis de primer ordre que ens explicaren amb tot tipus de detall l'acarnissament que aplicaren contra les víctimes. Les paraules d'un botxí porrerenc que portava amb orgull els afusellaments a la paret de La Creu encara m'escarrufen: «Sempre els fèiem pujar a la sala de dalt del quarter de Falange. Allà posàvem una taula amb unes estovalles negres, dos canelobres i un bon



Exhumacions de les fosses de Sant Joan i Porreres,

tassó d'oli. Havíem de fer de jutges d'aquesta mala gent. Els havien de fer la llengua ben neta. L'oli de motor era molt bo. Els vespres, anaven a La Creu a pegar quatre tirs; els fèiem ballar. Ja no eren tan valents, estaven concagats de por. Després de matar-los, els pegaven el tir de gràcia».

El fosser de Porreres també fou testimoni esfereïdor i aclaridor del que va passar vora el cementeri municipal: «Arribaven de nit amb un camió. Venien dos homes i els feien botar de dos en dos: –Podeu davallar, quedareu aquí. Els detinguts baixaven engrillonats i els col·locaven devora del portalet de La Creu. Aleshores, un dels conductors tocava la porta del camió, dos o tres cops forts amb la mà. Ell mateix responia: –Ja va! Aquesta era la consigna per disparar. Els presos queien morts a l'acte. Els havien acabat la feina i jo l'havia de començar».

Tot seguit, el fosser i els falangistes de segona fila –els quals havien abeurat unes hores abans– amb l'ajut d'unes flassades i un petit carretó, transportaven els cadàvers fins a l'interior del cementeri i vestits els tiraven dins uns clots. Després els tapaven. El fosser ens ho va confirmar: «Tenia una carrereta per tragar herba, hi posava un o dos cadàvers i els traguina fins els escalons de l'entrada. Ells [els falangistes] me donaven una mà per arrossegar-los fins als clots que havia fet al capvespre. Jo tot sol els posava dins la fossa preparada. I així fins que acabava d'enterrar-los. Veieu aquelles “parades” sense tombes, allà hi són tots».

L'obertura dels nou clots del cementeri de Porreres va possibilitar l'exhumació de 55 cossos de víctimes de la guerra i la identificació de 14. Les restes humanes confirmen el que ja havien aportat els historiadors i investigadors, és a dir, que foren llançats dins clots de qualsevol manera, com si fossin animals i allà van quedar acaramullats. Totes les víctimes anaven vestides, la intenció era amagar la seva mort. Les despulles dels cossos i els objectes que portaven en el moment que foren executats (filferro, estilogràfiques, raspall de dents, pastilles) també demostren el que havíem publicat: eren persones que estaven a presó i foren posats falsament en llibertat.

L'obertura de les fosses de Sant Joan i de Porreres ha encetat el camí de moltes altres exhumacions que s'han fet al llarg dels darrers anys i que hem pogut veure a diferents municipis del Pla de Mallorca, com Montuïri i Sencelles. Aquest fet és conseqüència del compromís d'associacions memorialistes i, molt especialment, de l'aprovació per part del Govern de les Illes Balears de la Llei de fosses el mes juny de 2016. Ara bé, tan important és aquesta legislació i la tasca memorialista com les investigacions exhaustives d'historiadors i investigadors, que han aportat una extensa producció bibliogràfica sobre la Guerra Civil i la repressió, a més de la seva participació en el treball anomenat «Mapa de les fosses de la repressió a Mallorca».

Fa massa temps que llegesc i escolt astorat a la premsa escrita i radiotelevisiva declaracions i mitges veritats d'alguns responsables polítics i subalterns desitjosos de fotos i planes de diari, que s'apunten tot tipus de guardons i reconeixements, sense haver entrat mai dins un arxiu, ni desfermat cap lligall documental. Això si, afirmen que saben, que coneixen i estan segurs on són les fosses de la repressió, qui són les víctimes i on estan enterrades, oblidant-se de la feina exhaustiva i compromesa de molts historiadors i investigadors. És un fet que passa massa vegades i demostra una falta de respecte cap a les persones que hem dedicat anys i esforços per recuperar testimonis, aportar documents, localitzar fosses amb la intenció donar a conèixer un dels episodis històrics més sagnats de la nostra història més recent i, al mateix temps, poder ajudar a fills i nés d'assassinats que no saben encara on són els cossos dels seus familiars i no els han pogut donar una sepultura digna al costat dels seus.

Tot i la desmemòria que patim, estam molt satisfets d'haver fet un llarg camí, a vegades ple d'entrebanes, atès que fa uns anys no era fàcil accedir a la documentació de la repressió, ni tampoc que la gent ens volgués parlar. El nostre compromís segueix ben alt, per tant, treballarem per cercar i identificar les víctimes i donar a conèixer la repressió i que arribi a les aules dels centres de secundària. Seguirem picant pedra, seguirem fent feina per posar cara i ulls a les exhumacions. ●



NOTÍCIES DEL PLA

Algaida

L'Ajuntament reb un distintiu internacional pel seu compromís amb les polítiques d'igualtat de gènere

Es Saig, 26/11/2020. L'Ajuntament d'Algaida ha obtingut el distintiu internacional SG CITY 50-50 pel seu compromís amb el foment de la igualtat de gènere des de totes les àrees de gestió municipal com a eix transversal. També per dur a terme polítiques de sensibilització, la formació en perspectiva de gènere i el treball conjunt per a erradicar qualsevol classe de discriminació per raons de sexe així com l'eliminació de les violències masclistes.

Aquest segell té una validesa de 2 anys, moment en què es tornarà a revisar el document amb les diferents iniciatives i compromisos adquirits per l'Ajuntament d'Algaida. Un dels requisits per poder rebre aquesta certificació era tenir constituïda la Comissió d'Igualtat d'Algaida, Pina i Randa, que fou creada el mes de gener de 2020.



Costitx

Tenen lloc les II Jornades d'estudis locals de Costitx



Els dies 27 i 28 de novembre han tingut lloc aquestes jornades a on s'han exposat diferents treballs relacionats amb els estudis locals del municipi.

Lloret de Vistalegre

S'anuncia licitació per rehabilitar el Convent de Nostra Senyora de Loreto



S'ha fet pública la licitació per a la rehabilitació de la cantonada sud-est i refectori del Convent de Nostra Senyora de Loreto. El valor estimat del contracte serà de més de mig milió d'euros.

Montuïri

Un poble en marxa contra les violències masclistes

“Els tallers, els actes simbòlics i les accions culturals pretenen posar l'accent en el valor de transformació que tenim cadascun de nosaltres, i les campanyes volem que sensibilitzin i ens impliquin per lluitar per la igualtat, tant des de la prevenció, l'empoderament, la protecció i la denúncia”. D'aquesta manera varen anunciar des de l'ajuntament la programació en el marc del Dia Internacional contra la Violència cap a les Dones. La Setmana contra les Violències Masclistes començà amb "Dones a escena", dues peces de teatre per fer reflexionar. Hi hagué altres activitats com el taller "Fils morats" per crear una associació de dones.



Llubí

Noves línies d'ajudes socials

Dins de la política que du a terme l'Ajuntament de Llubí de col·laboració, ajuda i recolzament per a les famílies i empreses del nostre poble, aprova la creació de dues noves línies d'ajudes:

- Ajudes destinades a col·laborar amb les despeses derivades de la compra d'aparells informàtics per a estudiants de batxiller, formació professional i universitat.
- Subvencions per als projectes de Normalització Lingüística que organitzin les entitats culturals associatives o organitzatives sense ànim de lucre del municipi de Llubí.



Petra

L'empresa petrera Abaccino rep el premi InnoBankia



L'empresa petrera Abaccino, ha rebut ael premi InnoBankia: "Empresa del año". El director territorial de Bankia a Balears, Antoni Serra, va lliurar el guardó als germans Toni i Sebastià Vadell, que van relatar com les circumstàncies actuals els havien fet buscar un producte que fos «essencial»: les màscares, que havien de complir els «condicionants de seguretat, comoditat »ia més estar» fabricades a Mallorca ».

Porreres

El Govern comença l'enderroc dels 37 nínxols de Porreres per trobar víctimes de la repressió



UH, 16/11/2020.- Després de dos anys de paralització, al juliol de 2018, aquest dilluns es van reactivar els treballs d'enderroc d'un bloc de 37 nínxols, 5 osseres i dues capelles de la fossa número 5 de Porreres amb grans esperances de localitzar noves restes de víctimes durant la Guerra Civil, entre ells l'activista Aurora Picornell. En una primera fase es van recuperar 49 cossos i en aquesta nova intervenció hi ha dipositades moltes expectatives. «En la fase anterior van quedar a la vista alguns cossos que no es van poder exhumar i se sospita que pugui haver-hi més fosses».

Santa Eugènia

Ajuda amb les empreses per pagar taxa d'escombraries



Mallorca Confidencial, 17/11/2020.- L'Ajuntament de Santa Eugènia ha creat una línia d'ajuts econòmics per valor de 10.423,72 euros destinades a empreses que van interrompre la seva activitat durant el confinament decretat pel Govern al març, amb l'objectiu que puguin sufragar el cost de la taxa d'escombraries durant aquests primers mesos de la pandèmia per COVID-19.

Sant Joan

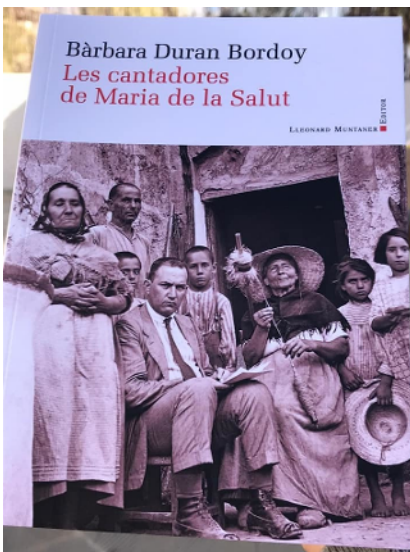
El músic santjoaner Joan Company rep el Siurell de Plata

El músic, santjoaner, Joan Company, fundador de la Coral Universitat i director d'orquestra, ha rebut el premi, Siurell de Plata als valors culturals de la mà d'Oscar Mayol, president de Ferrocarril de Sóller. Comenta el diari Última hora: «Avui per a mi la paraula més important és gràcies. Gràcies a Última Hora i al jurat. Gràcies a la meua família i gràcies a la música i la música coral. Cantar és una medicina per a cos i per l'esperit», ha indicat Company.



Maria de la Salut

Presentació de "Les cantadores de Maria"



El 21 de novembre tenim lloc la presentació de l'obra guanyadora del premi Font i Roig d'enguany, "Les cantadores de Maria" de Bàrbara Duran Bordoy. Hi hagué parlaments de Maria Muntaner, editora, Bartomeu Pastor, coordinador i impulsor dels premis juntament amb Antoni Gelabert, Bàrbara Duran, autora de l'obra i tancà l'acte el batle Bernat Quetglas.



Sineu

Campionat de Balears de Duatló



Díngola, 15/11/2020.– El 14 de novembre es va celebrar, a Sineu, el Campionat de Balears de Duatló amb la participació màxima permesa per la Federació de Triatló degut a la COVID-19: 150 atletes.

La modalitat era la d'sprint, amb 5 quilòmetres a peu, 20 quilòmetres de ciclisme i 2,5 quilòmetres a peu.

Vilafranca de Bonany

L'Ajuntament regala màscares



Coincidint amb la rebaixa de l'IVA de les mascaretes l'ajuntament de Vilafranca de Bonany, ha comprat màscares quirúrgiques per repartir-les de manera gratuïta entre els seus veïns. Un total de 60.000 unitats seran lliurades. La iniciativa de l'consistori permet que cada família del municipi, acreditant el seu lloc de residència, pugui sol·licitar un paquet de 50 màscares

Sencelles

Digitalitzen els pergamins de l'arxiu municipal

Diario de Mallorca, 29/11/2020.– La documentació més antiga dipositada a l'arxiu municipal de Sencelles s'està digitalitzant. Entre els documents digitalitzats i penjats properament al web municipal per facilitar el seu estudi per part d'investigadors, destaquen els llibres dels antics clavaris (funcionaris municipals de l'època medieval encarregats de les finances, que portaven el llibre de la Claveria i tenien la clau de la caixa de cabals) més la col·lecció d'uns 60 pergamins dels segles XIII i XIV. També es digitalitzaran els llibres d'actes municipals, començant pels corresponents pels de el període que va dels segles XVI a l'XVIII.





MITJANS LOCALS

Al Pla de Mallorca existeixen publicacions de caràcter local i periodicitat variable que tracten l'actualitat dels diferents municipis.

Clicant al seu logo podeu anar a les seves webs o xarxes socials.

Posa't en contacte amb nosaltres si vols afegir el teu mitjà a aquesta secció.

essaig.cat

Algaida, Pina i Randa



Algaida



Porreres



Porreres



Maria de la Salut



Sencelles



Sant Joan



Sineu

SERRA MAMERRA

Petra



Sa Pobla



Montuïri